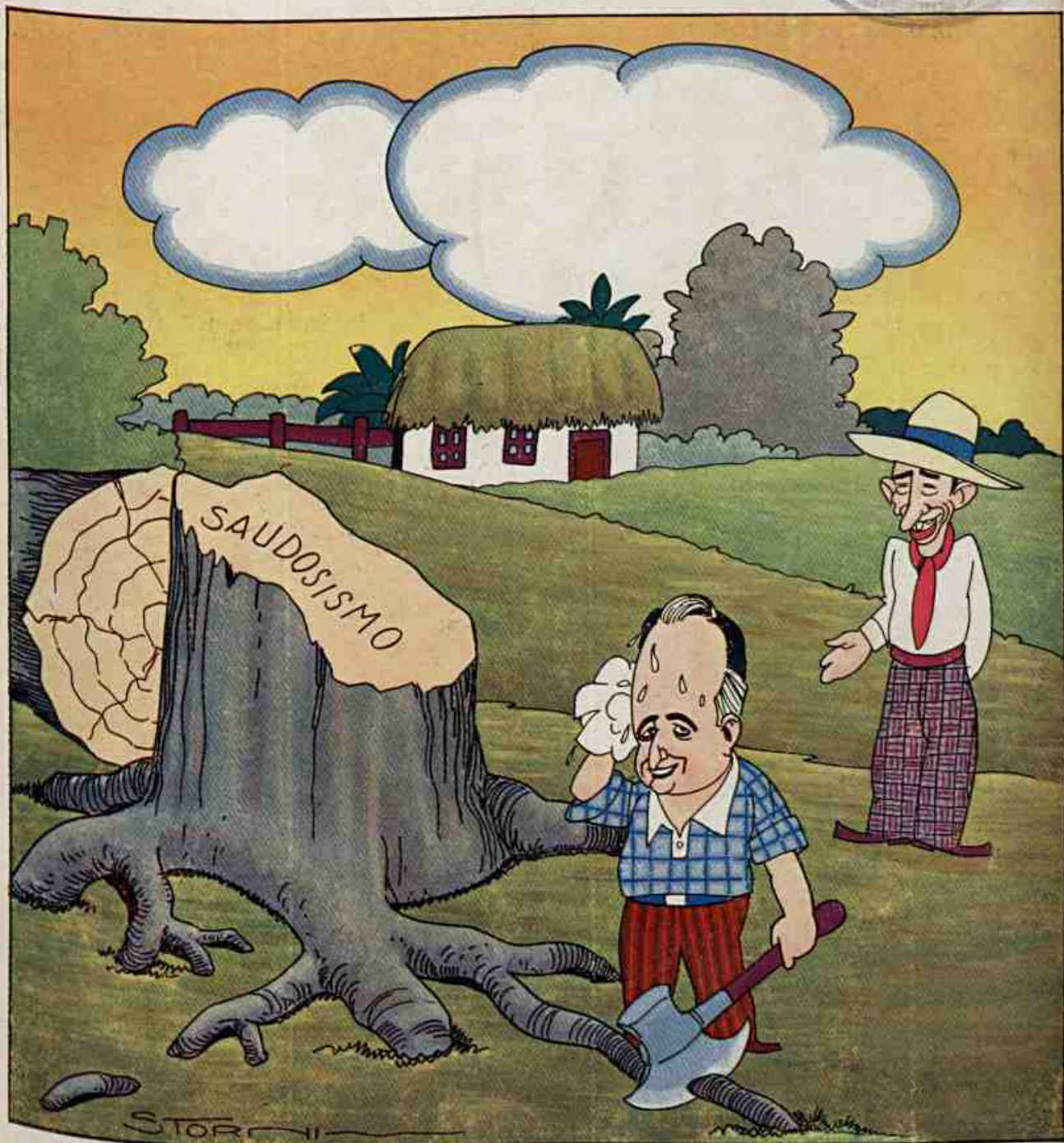
5 NOVEMBRO 1932

Careta

NUMERO 1272 ANNO XXV

PREÇO DE CARETA NOS ESTADOS 600 RÉIS

JÉCA — Eu acho que *Mecê divia tê* começado pelas *raiz*. O cupim já tinha dado no pau... Era só empurrá.

Preço: Rs. 500

* * * Qual a época mais apropriada do corte das arvores? E' questão importante, pois tem influencia na duração da madeira. De modo geral, o córte deve ser feito durante o periodo de repouso vegetativo, quando as arvores contêm menor porção de succos seivosos. Segundo o nosso caboclo, deve ser feito nos mezes que não têm R.

A crença da influencia da lua é muito antiga e está muito arraigada; os Romanos diziam que a madeira para ser bôa precisava ser cortada no declinar da lua, depois do meio dia e quando não soprasse vento sul. Muitos escriptores agricolas admittem aquella influencia, mas hoje está provado que só indirectamente ella actua, apenas devido ás circumstancias atmosphericas que acompanham as phases da lua.

Já La Quintinie, director dos jardins de Luiz XIV, rei de França, concluira, depois de observações de mais de 30 annos, que as ditas influencias da lua não passavam de crendice.

Os principaes mineraes do ferro são os oxydos, os carbonatos e os oxydratos de sesquioxydo.

A metallurgica do ferro consiste em reduzir esses diversos saes pelo carvão e em separar depois da ganga, o ferro reduzido.

São dois os grandes processos de extracção: o methodo catalão e o methodo dos altos fornos.

---

* * * A largura média do Guajará é de 1 kilometro, cerca, mas não permitte franca navegação a grandes vapores em virtude dos baixios existentes na fóz. A direcção geral do Guajará é equatorial; existindo, porém, um trecho em curva apertada, abaixo do rio Bujarú até a situação fronteira á fazenda Pernambuco

* * *

* * * O gorilla, esse monstro terrivel, de força formidavel é de coragem indomita, e de todos os simios o mais temido. Habita a parte oeste da Africa, numa região quente e humida: sua altura attinge ás vezes mais de 6 pés e os membros são extraordinariamente vigorosos: os braços, de um comprimento descomedido, attingem até a metade das pernas; a cabeça formidavel é quasi collada ao tronco e o corpo e as orelhas pequenas imitam as dos homem. O aspecto exterior das femeas é comtudo menos horroroso.

* * * Entre as distracções dos grandes escriptores, pode-se contar a de Flaubert que, em «Mme. Pompadour» diz em certo trecho: "Deram-lhe, de presente, no dia do seu anniversario, uma «cabeça» frenologica, cheia de numeros «até o thorax»".

Não é aconselhavel dormir-se sobre as costas, de bruços, ou de peito para o ar. Aliás ninguem, de facto, governa o corpo durante o somno, mas, ao deitar-se, deve-se procurar dormir de um e de outro lado, para conservar os orgãos de cada parte do corpo em funcção livre e regular para estabelecer um equilibrio de todos por compensação.

O ASTROLABIO

O astrolabio maritimo, instrumento tão util aos navegantes, foi empregado por Diogo de Azambuja (1481), por Colombo (1484), por B. Dias (1487-88), por Vasco da Gama (1497-99), por Cabral (1500), etc.

Coelho, occupando-se da primeira viagem de Vasco da Gama e referindo-se a esse instrumento diz:

«Andava o astrolabio, desde poucos annos, vulgarizado entre os navegadores portuguezes e fôra inventado ou melhorado pelos medicos e astrologos judeus de D. João II, mestre Rodrigo e mestre Joseph, ajudados por Martin Behaim e foi depois aperfeiçoado por Zacuto, já em tempo de D. Manuel».

Para acceitar a proposição de que o astrolabio maritimo proviera Nuremberg, seria mistér admittir que, em Portugal, se ignorasse tambem a existencia de todos os outros instrumentos: a sapha de Zarkali (1080), o astrolabio Ibu Esra (1186), o astrolabio de R. Lulle (1293), o quadrante de Prophatino (1300), de Corsano (1378) e de Ibu Verga (1457).

* * * No Norte diz-se commummente, em vez de «piscar o olho», «pinicar» o olho; bem como é usual pospôr ás palavras o adverbio de quantidade para avolumar as expressões. Diz-se assim: gente muita, chuva muita, asneira muita, em vez de muita chuva, muita gente, etc.

As praias do Baltico — Swinemunde, Henningsdorf e as encantadoras localidades da pittoresca ilha de Ruegen — coroadas de bosques, exercem uma influencia climatica suave, que tonifica o espirito e actua vantajosamente sobre metabolismo e o systema nervoso. O Mar do Norte (as suas praias mais afamadas, de mundial renome, são Sylt em Westerland, Heligoland e Nordernei) exerce uma influencia mais estimulante, graça á sua maior riqueza salina, á sua vaga mais intensa e á sua amplitude das marés.

Nas geographias antigas, eis o que se sabia do Brasil.

«Veiu Cabral em 24 de abril dar em outra costa de terra firme, a qual, segundo a estimação dos pilotos, lhe pareceu que podia distar para o léste da Costa da Guiné 450 leguas, e em altura do polo antartico da parte do Sul dez graus. E... afirmavam que era uma grande ilha assim como as Terceiras, e, as que acharam o sr. Christovam Colombo eram de Castella... etc.

Banquete extraordinario

O chronista G. de Rezende assim descreve o banquete, dado, em Evora, pelo rei D. João II de Portugal, para festejar o casamento de seu filho, D. Affonso, com a infanta D. Isabel de Castella:

«Logo á entrada da mesa, vem uma grande carreta dourada, e traziam dois grandes bois assados inteiros com cornos e pés dourados, e o carro vinha cheio de muitos carneiros assados inteiros com os cornos dourados, e vinha tudo posto num cadafalso tão baixo, com rodetas no fundo delle, que não se viam, que os bois pareciam vivos e que andavam.

E diante, vinha um moço fidalgo com uma aguilhada na mão, picando os bois, que pareciam que andavam e travavam a carreta, e vinha vestido como carreteiro com um pelote e um gibão de velludo branco forrado de brocado e assim a carapuça, e foi offerecer os bois e carneiros á princeza e, feito o serviço, os tornou a virar com sua aguilhada por toda a sala, até sahir fóra, e deixou tudo ao povo que, com grande grita e prazer foram despedaçando, e levava cada um quanto mais podia.

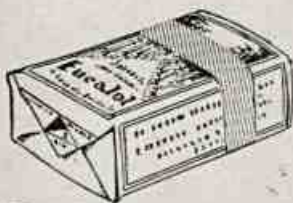
E assim vieram juntamente a todas as mesas pavões assados com os rabos inteiros e os pescoços e cabeça com toda a sua penna, que pareceram muito bem, por serem muitos, e outras muitas sortes de aves e caças, manjares e fructas, tudo em muito grande abundancia e perfeição.

Depois de Aristoteles, que introduzira em todos os dominios os dominios os methodos scientificos e a luz do raciocinio; Polybio mostrou, nos seus trabalhos uma complexidade de vistas e um rigor de observação que nenhum escriptor antes delle havia manifestado. Uma idéa inicial acudira ao seu claro espirito: o determinismo, que preside á concatenação de todos os acontecimentos humanos. Por varias vezes, insurgiu se contra faceis explicações, attribuidas ao acaso ou á felicidade, o que para elle era o natural effeito de uma causa que um pouco de perspectiva bastaria frequentemente para discernir. Por isso, pensava que o nosso conhecimento do que será se acha na razão do nosso conhecimento do que é e do que foi». Em outros termos: as causas historicas actuam com forças constantes que, nas mesmas condições, produzem identicos effeitos.

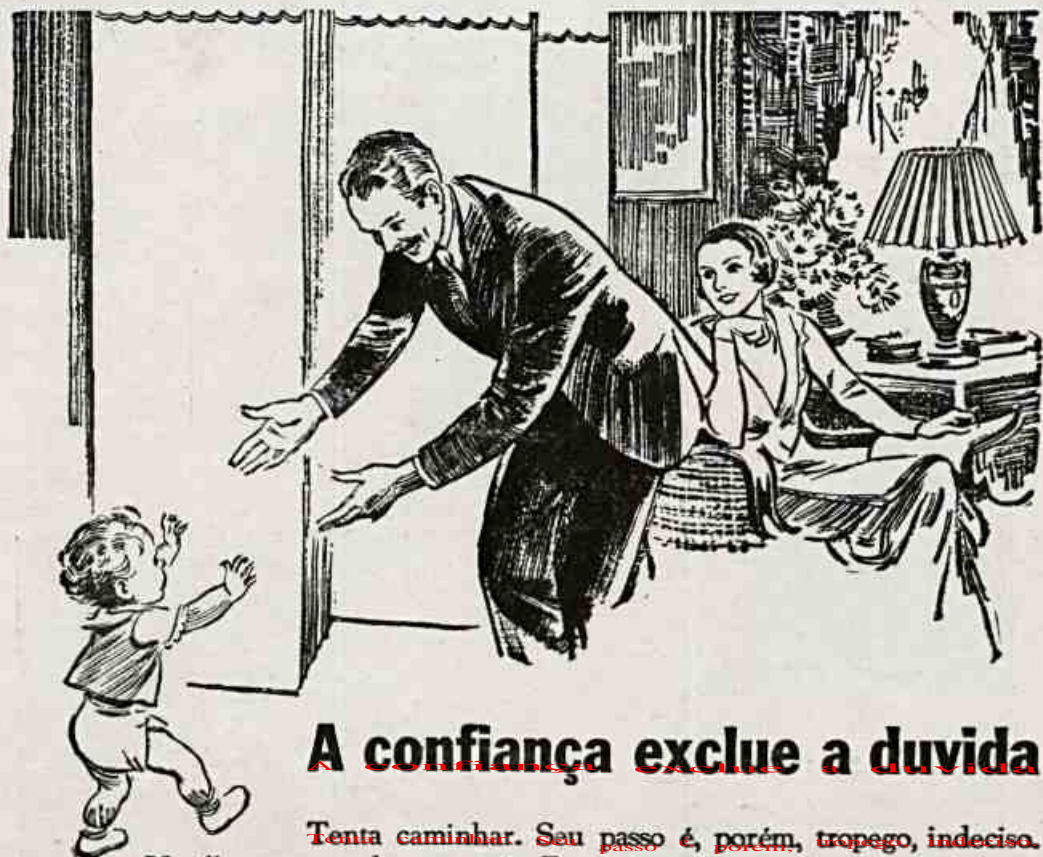
---

* * * No tempo do rei Luiz Felippe, distinctos officiaes organizaram a celebre expedição ao redor do mundo, effectuada pelo almirante Dumont d'Urville com as duas fragatas «Astrolabe» e «Gébe», sendo a navegação ainda a vela.

Ao illustre almirante devem-se os primeiros conhecimentos exactos do Oceano Austral.

A SUA cutis é o seu maior thesouro. Saiba conserval-a pura e suave como a luz da lua.

«« NA LOJA DO SEU FORNECEDOR EXIJA O SABONETE 'EUCALOL' *com a fita vermelha de garantia.*

Sabonete
Eucalol
á base de eucalypto

CUIDADO COM AS IMITAÇÕES ULTIMAMENTE APPARECIDAS

A confiança exclue a duvida

Tenta caminhar. Seu passo é, porém, tropego, indeciso. Vacilla, procurando um apoio. E, ao vêr os braços abertos, precipita-se para elles, com toda a confiança.

Eis o que se passa comnosco ao necessitarmos de um auxilio contra a dôr: buscamos instinctivamente

o remedio de confiança

que, não sómente allivia a dôr de cabeça, dentes, ouvidos; enxaqueca, nevralgia; colicas das senhoras; resfriados, etc., como tambem devolve a energia e é de todos inoffensiva.

CAFIASPIRINA

o remedio de confiança

J. Schmidt. — Proprietario.
Roberto Schmidt. — Gerente.

REDACÇÃO E OFFICINAS: — RUA FREI CANECA N. 383 — RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURA SOB REGISTRO	NUMERO AVULSO
ANNO . . . . 43$000 | SEMESTRE . . 22$000	CAPITAL . . 500 Rs. | ESTADOS . . 600 Rs.
END. TELEG. KÒSMOS	TELEPHONE 2 — 3721

Este numero contém 40 paginas.

N. 1272 RIO DE JANEIRO — SABBADO — 5 — NOVEMBRO — 1932 ANNO XXV

Looping the Loop

Das Horas de Mau Humor

CASOS — A CONSCIENCIA

Tu julgas ter consciencia. E' de crêr, pelo menos quando se observa que a tua expressão é de terror. Possivelmente algum filosofo já disse que a consciencia, como o riso é o proprio do homem. Devo dizer-te que é o proprio do fraco.

Numa crise de nervos, numa hora de abatimento, em dias de isolamento e molestia, a consciencia te surge como um cadafalso erguido á cabeceira da tua cama ou no escuro das tuas visões interiores.

Si tu rasgaste os livros de moral, fizeste bem; ficaste livre das receitas para molestias que não são as tuas. Podes examinar friamente e sem testemunhas casos os mais varios surgidos na tua vida. E, como o cadafalso está perto, a tua sentença é a todo pano. Foi em consciencia que viveste, que amaste, que odiaste, que fugiste, que te calaste, que te sacrificaste?

Deves ter notado e recordado que a tua consciencia veiu sempre depois de tudo quanto fizeste, e que, ao aparecer antes das coisas que praticaste, não era consciencia, mas um calculo, um negocio. E ha ainda mais. Na simultaneidade da consciencia e da acção, sempre te sentiste terrivelmente embaraçado e constrangido.

E' que a consciencia de que te julgas armado não tem esse favoravel effeito individual que te consolaria. Mas um effeito que vai attingir o alheio, o estranho, os outros cujos negocios estão em conflicto com os teus. E assim, em vez de um auxilio, é um atropelo que tu tens na vida.

A vêr de perto as coisas, a conciencia não existe. Ella é uma relação de causa a effeito e de negocio a negocio. Para as funcções normaes da vida, ella está completamente abstraida, si não confundida com os instinctos imperiosos da tua carne. Não é intelligencia, não é discernimento, não é vontade.

Desde, porém, que na normalidade de tua vida surge um caso inesperado, tu te pões em evidencia com esse signo abstracto, com esse avaliador commercial para os calculos de pura exactidão.

Todo negocio é frio, tem lucros ou tem perdas; a consciencia intervem para dar virtudes ao teu lucro e para fazer esquecer as perdas alheias. O fructo que tiras de uma arvore não desperta exame algum de consciencia; a fome é o teu juiz, a tua razão, o teu direito á vida. Mas para dois fructos, passada a fome, vem a consciencia para julgar de outra fome á espera de um fructo a mais na tua mão.

Vês assim que da fome ao appetite, e do appetite á saciedade ha uma relação inconstante, transitoria e fugaz. Por mais elevado que seja o sentido dessa relação não poderás arrancal-a da lama primitiva; e si tens nojo da lama, deixa-la-ás na base e no fundo das coisas.

Os sêres inconscientes, ao que vês, são superiores, não se degradam ao exame de antecedentes e de consequentes; não perdem tempo em se crear casos que não dão melhor resultado com o accrescimo de tempo e o accumulo de detalhes.

A vida é brutal. Não creias que haja differença real entre os calculos de Leverrier para a descoberta de Neptuno e o calculo de uma formiga para a descoberta do assucar. A sciencia e o instincto são identidades naturaes e os homens se atormentam para fazer uma psycologia inutil quando ella está toda feita no simples gesto do tigre que se agacha para melhor agarrar o antilope alarmado.

Porque então fazer intervir uma consciencia no teu desastre humano ou na tua victoria social? E' que te esqueces de que no apello á conciencia ha um espaço apreciavel de tempo durante o qual outro sem consciencia já conquistou as primeiras linhas da tua defeza.

Mas tu continúas a crêr que tens consciencia. Tornas-te assim um ser interessante. Excepcional ou banal, vives não só horrivelmente atropellado como ainda passas a atropellar os outros. Mas quero crêr que sejas totalmente anormal. Admitto que tenhas uma justa medida para o exame dos teus feitos e dos teus gestos. Então a consciencia é como a Lua de que só vemos a metade. Tu occultas talvez o que tens de mais interessante nesse satellite dos teus instinctos. E é agora que eu te julgo tão bom como tão bom, quer dizer, um pouco peior do que aquelles que agem francamente, abertamente, brutalmente.

A tua nobre e famosa consciencia fica como um vestigio mental da tua fraqueza, e eu te vejo infeliz, sem amor, sem bens, sem paz, num intoleravel abandono dentro de uma sociedade que chegou a tão ruidoso grau de perfeição porque, precisamente, abandonou no tumulo das illusões todo e qualquer vestigio da consciencia humana.

DIERRE EFFE

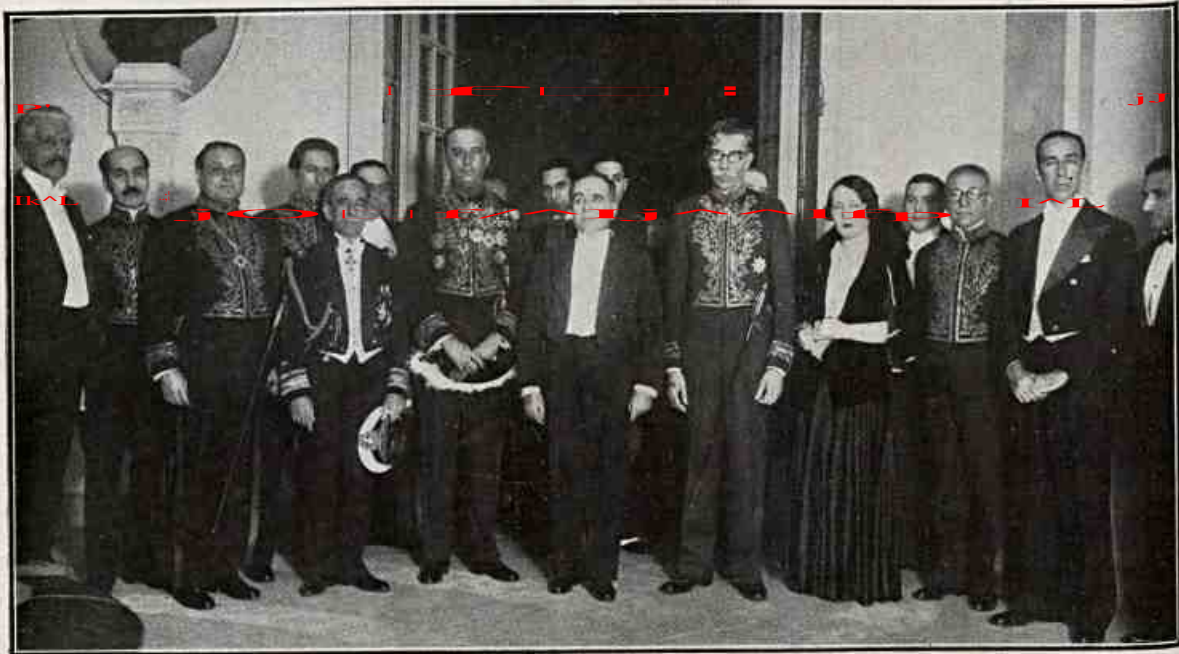
Substituamos as formigas por homens, diz Jourdan, e reconheçamos que, em luta com as mesmas difficuldades, sua intelligencia os teria evado a procurar e a descobrir os mesmos expedientes de que se servem as formigas.

Do repertorio industrial :

— Aquelle teu amigo, que tinha uma fabrica de pregos, quebrou ?

— Nem podia daixar de quebrar. Os pregos que elle fabricava eram tão humildes que se curvavam á primeira martellada.

As mulheres têm, segundo os estudos e observações do Dr. Becquerel, necessidade de um somno mais longo, mais prolongado que o homem, tendo-o, entretanto muito mais leve, sobretudo no periodo da lactação dos filhos.

ACADEMIA DE LETRAS

Recepção do novo Academico Gregorio da Fonseca.

CONTRIBUIÇÃO VOCABULAR PARA ORGANIZAÇÃO DE UM LEXICO POLITICO DE EMERGENCIA

Habilidade—Destreza mental que se exercita com os dedos. Gesto especial de pôr no mesmo pacote duas idéas de varios contos de reis.

□ □ □

Habilmente — Adverbio politico do modo de transformar as côres do arco-ires, dos papagaios e dos camaleões.

□ □ □

Habito—Roupagem que se toma para uso interno e apparencias externas.

□ □ □

Harem—Antiga casa sultanesca hoje chamada «garçoniére» e frequentada por varios chefes de familias e homens de elevada moral.

□ □ □

Harmonia—Silencio profundo resultante dos accordos em torno de victimas que gritam e uivam.

□ □ □

Harpia—Tipo de monstro calumniado pelos genros e pelos cunhados.

□ □ □

Hebdomadario — Semanario elegante ou piedoso em que só escrevem criaturas altamente collocadas e profundamente suspeitas.

□ □ □

Hebraico—Linguagem vernacula da politica activa e dos negocios ainda mais activos e que o publico não pode traduzir porque ignora o teor da escripta.

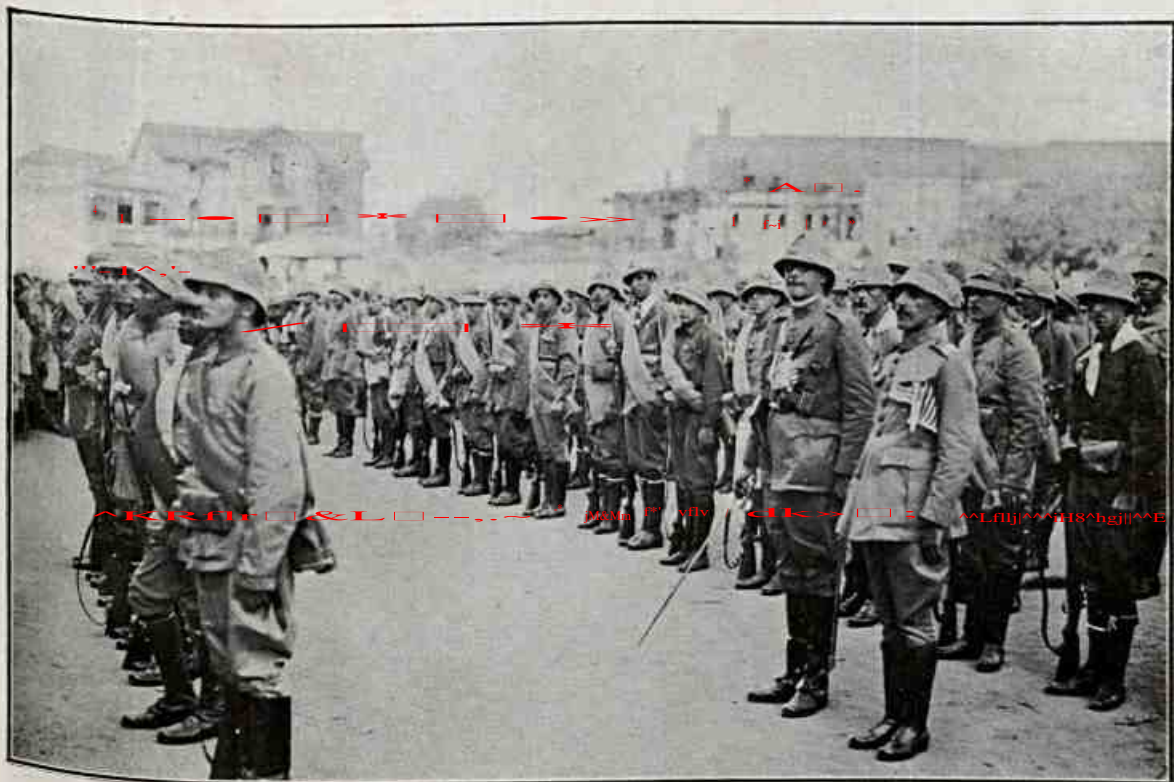
□ □ □

Hegemonia—Preponderancia de elementos invisiveis sobre heróes demasiado visiveis.

□ □ □

Helenico—Tipo do grego antigo do genero Ganimedes hoje aplicado a sujeitos inteiramente gregos.

□ □ □

A REVOLUÇÃO EM S. PAULO

Embarque do Batalhão Marcondes Salgado para as linhas de combate.

Zé — Eu bem disse que isso acabava á brasileira ! com modinha e violão !

Tem-se constatado que os ursos estão quasi a desapparecer do territorio da Noruega, em cujas florestas são considerados uteis. Já quasi não ha ursos indigenas, os poucos existentes são emigrados da Laponia e do territorio de Murmansk.

A caça ao urso tende a exterminal-os, tanto que vae ser prohibida.

Do repertorio cavalheiresco:

V. Ex. podia muito bem ter evitado o desgosto de ficar viuva.

— Como? Conservando-me solteira?

— Não, minha senhora; si se tivesse casado commigo, que estou vivo.

* * Já se tem feito a experiencia sobre peixes, privando-os dos hemispherios cerebraes. Elles deixam de nadar, e si são impellidos fazem os movimentos naturaes da natação mas sempre em linha recta até que vão ao encontro de um objecto qualquer onde param. O mesmo se observa nas rãs e nos passaros.

COLLEGIO PEDRO II

Coroação da Rainha dos Alumnos.

LEGENDAS SEM DESENHO

O que ha de verdadeiramente organizado na sociedade é a tortura, a angustia e a opressão.

□ □ □

Como? Uma só infamia não te bastou para subires na vida? Faze dez, faze cem, pratica mil.

□ □ □

Pela corrente ascensional das torpezas que se escrevem foi que se tornou necessario fabricar penas de aço.

□ □ □

Ao fundo da miserabilissima miseria humana deve haver ainda coisas tão miseraveis que ninguem ousa calcular.

□ □ □

A mentira é necessaria para viver, a verdade é indispensavel para morrer.

□ □ □

Por autonomasia, as marchas funebres são denominadas hinos nacionaes.

□ □ □

Não é só o pão que se mendiga; mais que elle mendiga-se a illusão.

□ □ □

Só o louco pode ser livre; o louco é aquelle que conseguiu fugir de dentro de si mesmo.

□ □ □

A ferocidade no tigre é funcção da fome, no homem, porém, é funcção da saciedade.

□ □ □

A consciencia é um carcere privado.

□ □ □

O bom senso é aquelle que não vai além das quatro operações fundamentaes.

□ □ □

O ideal do homem já está realizado, e é de matar á distancia.

□ □ □

Hemiptero — De meia aza. Aguia que não quer subir muito para não atrapalhar o vôo das outras.

□ □ □

Hepatico — Relativo ao coração mas sob responsabilidade do figado. Humor ministerial.

□ □ □

Hera — Trepadoira humana que dá nas paredes das casas das gentes ricas.

□ □ □

Herbaceo — De erva ou herva conforme se trata de horta ou cofre de aço.

□ □ □

Herculeo — Especie de esforço que se diz sempre ser de qualquer excellencia que não dorme.

□ □ □

Herdar — Verbo de futuro simples ou composto e por isso defectivo com predicação incompleta.

□ □ □

Heroje — Qualquer cavalheiro que cae no desagrado por não estar de accordo com os negocios internos de uma seita pia, ou de um conciliabulo politico.

E. Riefe

ASS. DOS EMPREGADOS NO COMMERCIO

Baile commemorativo ao dia do Empregado no Commercio.

UMA NOVA ACADEMIA

A Irlanda já tem a sua Academia de Letras. Organizada por iniciativa do grande poeta irlandez W. B. Jaates, a Academia cem 20 membros, congregando os mais notaveis espiritos da Irlanda, desde Shaw a Joyce. E, como ha na Irlanda um camponez anonymo, vivendo nos Blasckets, que ditou uma auto-biographia notavel, o poeta Yeats, embora sem ter certeza de que elle sabe ler e escrever, vae incluil-o no quadro da Academi Irlandeza de Letras. Terá graça se esse camponez for analphabeto. Imaginem: um analphabeto sentado numa Academia entre Bernard Shaw e James Joyce!

** A Idade do Bronze melhor seria chamada de idade do barro, ou da ceramica, porque é dessa epoca que datam as obras mais notaveis da industria da ceramica do tempo.

O

O sr. Walford Hyden acaba de publicar um livro curioso sobre Pavlova. Tendo vivido longos annos na intimidade da bailarina inimitavel, de quem foi chefe de orchestra e acompanhador, o sr. Hyden dá-nos della um perfil que surprehende e desencanta. Mostra-a tal qual ella foi: tenaz, secca, aspera e fria. Segundo se deduz das paginas dessa biographia, Anna Pavlova, para realizar o milagre radioso da sua arte, extenuava-se em quinze horas successivas de ensaios diarios. E, em scena, quando se contrariava ou se irritava com os companheiros, não trepidava em proferir as expressões mais grosseiras. Além disto, fria e secca, tinha um coração esteril, em cuja intimidade não havia logar para o amor... Tudo isso são revelações que desconcertam um pouco aquelles que se habituaram a ver naquelle prodigio de rythmo todas as perfeições e todas as graças.

E' essa a utilidade dos biographos que amam em excesso a verdade: desmoralizam o prestigio dos seus proprios idolos...

ZÉ — Seu Ministro, mais uma vez vae ter que concertar esta «gaita» !...

FLAMENGO

Aspecto da praia no domingo ultimo.

HORAS DE ALMOÇO

Quando o Malaquias entrou para o escriptorio da The Fox-Trot and Back Botton Ltd. Cº de Alabama, U. S. A., a primeira pergunta que lhe fez o Gerente Mister Pinckerton Potock, de Minesota, foi:

— O sr. almoça e janta?

— Perfeitamente.

— Bem, escolha um dos dois para ter a sua hora.

— Obrigado!

E no fim do dia, o Malaquias deu a resposta ao gerente:

— Mister Potock, eu escolhi todos dois.

— Está bem. Eu vou resolver o seu caso.

— Mas amanhã eu preciso saber o que devo fazer.

— Está bem.

E no dia seguinte, de manhã, Mister Pinckerton declarou:

— No nosso escriptorio ha uma hora para o almoço, mas não ha hora para jantar. Visto como o sr. almoça e janta, nós lhe daremos meia hora para cada um.

— Como assim, Mister?

— Meia hora antes do sr. chegar e meia hora depois que o sr. acabar o serviço.

NAGAIKA

* * * Praticada, em geral, com methodos primitivos pelos indigenas, a pesca das perolas nos mares tropicaes apresenta grandes perigos.

Um cinto, com uma faca, um bolso destinado a receber as ostras perolíferas, uma grande pedra munida de uma corda, com a qual é facilitada a immersão, eis os utensilios de que se dispõem os pescadores de perolas.

No correr dos tempos, essa occupação tornou-se o privilegio de certas classes, que se distinguem por notaveis predisposições.

Como a funcção crea o orgão, todos esses pescadores de perolas possuem robustos pulmões, que lhes permittem descer a uma profundidade de 8 metros e mantar-se ahi por mais de tres minutos. São, além disso, dotados de uma força e de uma agilidade prodigiosa.

* * * O mofo é uma vegetação microscopica facilitada pela humidade das roupas ou das paredes, livros, etc.

GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA

FRANCES MOFFETT, da Paramount.

O DIA DOS EMPREGADOS NO COMMERCIO

Commemoração da União dos Empregados no Commercio no Palacio das Festas.

BLOCK-NOTES

HOMENS & MULHERES...

Não ha nada que defina melhor a qualidade moral e intellectual de um homem do que a sua attitude deante das mulheres. A mulher, para os homens de espirito, é um «mordente» capaz de desencadear reações interessantissimas. Mas, tambem, não ha como a mulher, para revelar a estupidez dos homens estupidos. Observando a maneira como um homem se conduz deante das mulheres, a gente pode sem esforço fazer o diagnostico da sua cathegoria mental. E aquelles que amam os sports psychologicos devem achar um infinito prazer na observação desses phenomenos.

. . .

Era Antonio Torres, se me não engano, quem affirmava não existir no mundo animal tão estupido como o brasileiro deante das mulheres. Realmente, resolvendo as excepções indispensaveis á confirmação classica da regra, o brasileiro é idiota e ridiculo deante de mulheres. Tenho conhecido no Brasil alguns homens finos e brilhantes, que sabem ser perfeitos numa roda de mulheres — e saber conversar com mulheres é uma arte encantadora, mas difficilima. Ser intelligente, sem cahir na pedantaria, ser brilhante, sem resvalar para o pernosticismo, ser gentil, sem commetter o mau gosto do galanteio — eis os deveres do homem que, num salão, se vê entre lindas mulheres, com a missão de distrahil-as e o prazer de encontral-as... Em geral são muito raros aquelles, privilegiados e felizes, que conseguem triumphar nesse jogo floral da intelligencia. A mór parte dos homens, fracassam lamentavelmente, e são afortunados aquelles que conseguem ser apenas enfadonhos ou desinteressantes, sem chegarem jamais a attingir as fronteiras pungentes do ridiculo.

. . .

Cada homem tem um modo particular de reagir a esse excitante universal que é a presença feminina. O americano canta, pula, dansa, ri, com uma ingenuidade saudavel e sportiva, querendo fazer da mulher um camarada, mas transformando-se insensivelmente num tyranno... O francez, deante de uma mulher, é um milagre de finura e espiritualidade: é agil, ironico, sintilante, dando ás palavras um colorido subtil e uma graça envolvente. O allemão é lyrico e grave, e tem sempre de cór algumas estrophes de Schiller para acalentar o ouvido da mulher que o escuta. Exuberante e palavroso, o italiano é um vulcão de phrases ardentes, exaltado, excessivo, derramado, fatigando-se em gestos que parecem acrobacias... O inglez, taciturno e frio, bebe wisky, fuma cachimbo e caceteia a sua interlocutora com seccos monosyllabos intermittentes e polidos.

. . .

Qual será, deante de uma mulher, a attitude da maioria dos brasileiros ? Um psychologo irreverente resumiu em poucas palavras todas as bobagens que o brasileiro diz e faz quando tem mulheres deante dos olhos. «O brasileiro, deante de uma mulher, perde inteiramente a noção

do espaço, do tempo e do valor do dinheiro; perde a noção das prerogativas masculinas, da dignidade humana e de si mesmo; sorri mecanicamente, com um sorriso timido de palhaço que teme vaias; contrae todos os musculos da face; ergue e desce as sobrancelhas; franze e desfranze os sobrolhos; trança as pernas, ora a direita sobre a esquerda, ora a esquerda sobre a direita; estala os dedos; róe as unhas; corrige sem cessar o laço da gravata; fecha a cara para os amigos, vendo em cada um delles um possivel concorrente, como o cão que rosna para outro cão que elle suppõe capaz de disputar-lhe o osso; e fica numa tal tensão nervosa, que acaba beijando a mão a uma cocotte e sentindo-se por tal façanha tão orgulhoso como se tivesse beijado a mão a uma duqueza descendente em linha recta dos Valois; e no meio de tudo isso, sorri, sorri, sorri sempre.

* * *

Essa pagina de psychologia é completa. Nada se lhe pode accrescentar. Nem tirar. Está dito tudo. Com effeito, é assim o brasileiro deante de uma mulher: resume toda a estupidez e todo o ridiculo do genero humano. E este espectaculo triste — um brasileiro deante de uma mulher — se nos depara todos os dias e em todos os logares, nesta linda Sebastianopolis trepidante onde são tantas as mulheres deliciosas e tão poucos os homens de espirito.

* * *

Muita gente tem attribuido esse facto aos sports — designadamente o «foot-ball». Um erro e uma injustiça. Entendem os inimigos dos sports que as actividades sportivas deseducam e embrutecem o homem. Entretanto, o inglez é um «gentleman» e o americano é intelligentissimo. Demais, na França, na Italia, na Allemanha, em todos os paizes civilizados do mundo ha sports, e não obstante o campeonato de estupidez masculina pertence ao Brasil. Isso prova que não ha relação de causa a effeito entre sport e falta de espirito. Do contrario, nós não teriamos sido o povo que bateu todos os «records» mundiaes de derrotas nas Olympiadas de Los Angeles, este anno...

* * *

E' preciso procurar outras explicações para o phenomeno, mais razoaveis e mais consentaneas com a verdade. Eu creio que a causa de tudo isso, no Brasil, é uma só: a falta de educação. Não é falta de instrucção, o que eu digo, — notem bem: é a falta de educação. Esse é o grande problema do Brasil — o maior de todos. A falta de educação, entre nós, é responsavel pela falta de saúde, pela falta de espirito, pela falta de vergonha e outras faltas que seria enfadonho e extenso enumerar. E' urgente, por conseguinte, resolver o problema: educar o Brasil. Porque, não tenham duvida: um homem educado, mesmo não sendo intelligente, é sempre discreto e amavel deante de uma mulher. De uma mulher e de toda gente.

PEREGRINO JUNIOR

O DIA DOS EMPREGADOS NO COMMERCIO

União dos E. Commercio e Ass. E. Commercio, no Palacio do Cattete, momento antes da ser assignado o decreto das 8 horas de trabalho.

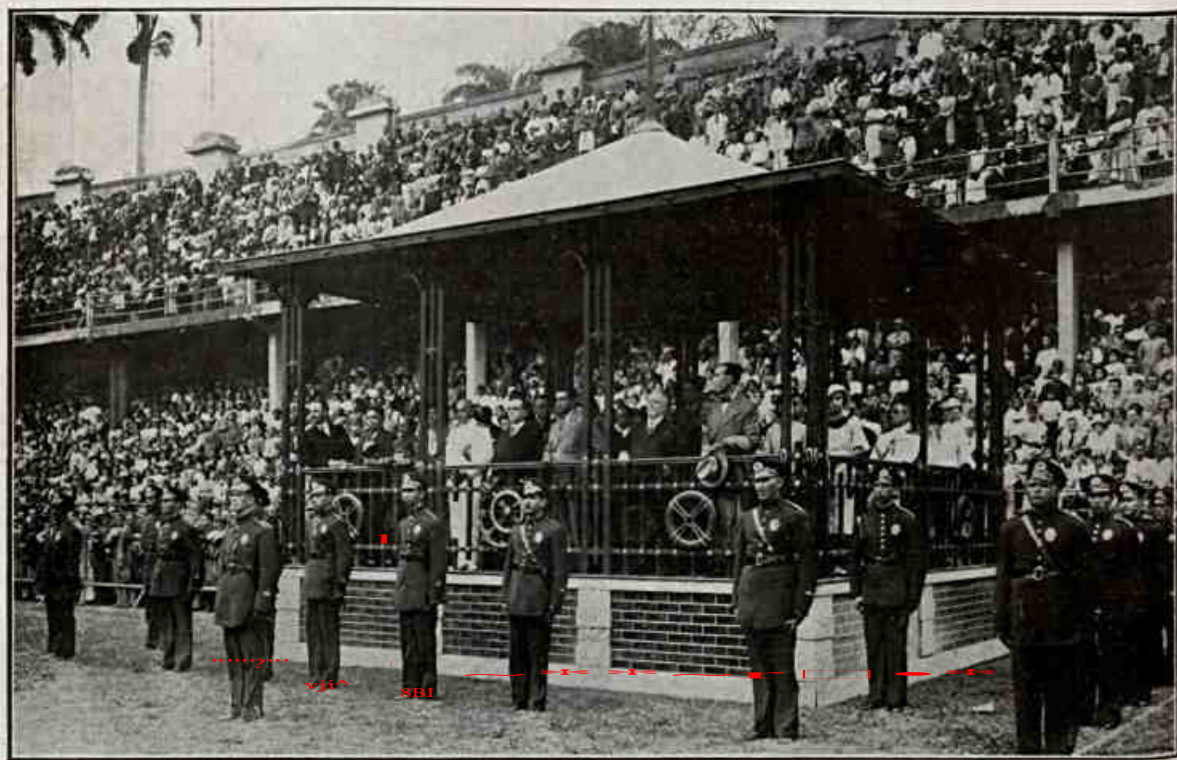
TROVAS

Depende de ti sómente,
Comtigo estando casado
Que eu seja um bilhete branco
Ou bilhete premiado.

Do repertorio baptismal:
— Como se chama este teu gury?
— Crescencio.
— Não é lá nome muito bonito.
— E' para vêr si elle não sáe aos paes, que são muito baixinhos.

TROVAS

Imprimir eu bem quizera,
Como de posse um signal,
Em teu coração voluvel
Minha impressão digital.

STADIUM DO FLUMINENSE

O Chefe do Governo Provisorio ouvindo o Canto Orpheonico, sob a direcção do Maestro Villa Lobos.

POÇOS E CISTERNAS

Ha poços e cisternas que já foram cavadas ha mais de seis mil annos e que ainda continuam a dar um rendimento certo de bôa e preciosa agua potavel. O sistema de extração dessas aguas ainda é o mesmo usado em epoças milenarias, e tem isto de curioso, a saber que a força precisa para fazer ascender a agua era empregada, como ainda hoje, antes de extraíl-a e não depois, pelo emprego de pesos como alavancas. O peso posto no extremo de uma vara apoiada sobre um tronco, e o cantaro amarrado na outra extremidade estão em desequilibrio. No momento da extração o aguadeiro faz a força que baste para mergulhar o balde na agua do poço. Cheio este, deve pesar ainda menos que o peso da outra extremidade, de modo que o balde sobe cheio suavemene e é apanhado.

* * * O campeão de «golf» Bobby Jones vae entrar para o cinema: assignou contracto com a Warner Brothers. O seu primeiro «filme» será em series e incitular-se-á: «How to Breack Ninety».

A anemona do mar dá a impressão de um polvo enorme armado de innumeros braços e tentaculos, ao mesmo tempo que parece uma flor, como o crisantemo crespo de petalas alongadas, ou mesmo uma anemona. E' realmente um animal bastante feroz, sobretudo uma especie denominada «armadilha mortal».

A magnifica palmeira «sohnregia excelsa» do Amazonas, além de sua lindeza impressionante, tem ainda a particularidade de dominar as mais altas arvores da floresta em que nasce. Ella cresce de 40 a 50 metros na media, mas si houver arvore de maior porte ella continúa a crescer até excede-la.

STADIUM DO FLUMINENSE

As 15 mil vozes infantis do canto orpheonico sob a direcção do Maestro Villa Lobos.

TROVAS

Não consegui diplomar-me,
Não consegui ser doutor,
Mas vale por mais de um curso
Conquistado haver-te o amor.

Do repertorio financeiro:

— Portugal tem defendido bem suas finanças.

— E' verdade; e no entanto usa um escudo tão pequenino.

TROVAS

A Liga a seus empregados,
Reduziu os vencimentos,
Consolo de haver falhado
Na reducção de armamentos.

O DIA DOS EMPREGADOS NO COMMERCIO

A Grande Parada Trabalhista.

A CARREIRA

Já não é muito commum encontramos na rua uma figura que, ha vinte annos, viamos frequentemente, pelas dez horas da manhã e por volta das tres da tarde. Era um individuo de idade indefinivel, modestamente vestido, um tanto curvado, o passo vagaroso, um guarda-chuva debaixo do braço e um jornal dobrado na mão. Descia pela manhã de um trem de suburbios e completava em um bondinho de tostão o percurso até o centro.

A' tarde descia do bondinho á porta da estação e tomava o trem de suburbios em direcção á casa. No dia seguinte, no outro e no outro, a mesma cousa.

Esse typo vae rareando porque o espirito da época já penetrou nos dominios burocraticos. Salvo algum recalcitrante, que já passou dos trinta annos de serviço, o funccionario não usa mais collarinho branco engommado nem guarda chuva nem collete, e começa a apresentar o ar desenvolto dos rapazes que trabalham na praça e precisam ser activissimos para enfrentar a concurrencia.

Os males da classe subsistem, porém ella reage, procurando «cá fóra» algum bico que augmente o dia «lá de dentro», que é pouco. As repartições povoam-se de medicos, advogados, dentistas, guarda-livros e professores, que fazem «daquillo» um ponto de apoio capaz de remediar as incertezas das profissões liberaes.

E' a reacção.

O representante mais legitimo do tempo antigo é o «funccionario preterido. Conheço um desses pobres esquecidos que, com vinte e seis annos de casa, logrou um unico accesso, ao passo que outros chegaram triumphalmente, e em menos tempo, ao ultimo posto.

E' um revoltado; e talvez por isso mesmo ainda usa collarinho duro, guarda chuva e jornal dobrado. Não evoluiu. O rosto crispou-se-lhe num sorriso amargo stereotypado.

Não acredita em nada, nem mesmo na sua mediocridade, que é de uma evidencia pasmosa. Detesta a repartição, abomina os collegas; odeia os chefes: gostaria de poder queimar a fogo lento o director; applicaria ao ministro, com satanico prazer, os mais imaginosos supplicios chinezes.

Nunca poude mudar-se dos suburbios, já não digamos para Copacabana, mas para o Rio Comprido, o o que já seria uma promoção. Sceptico, empurra o dia fazendo o menos que póde, porque aquillo é meio de vida e não de morte.

Tenho recebido confidencias desse pobre homem, a quem a prole cresceu sem o amparo crescente dos successos de classe, embaraçosa situação em que o quociente mingua porque só augmenta o divisor.

Quando os cabellos lhe chegaram áquella coloração chamada de sal e pimenta, morreu-lhe a esposa. Não o vi chorar; parece que tudo nelle mirrou na anciosa e perenne expectativa de galgar um degrauzinho da carreira.

Foi esta a mais recente confidencia que lhe ouvi.

— Lá, disse elle com expressão feroz, indicando com o pollegar para traz a repartição, fiquei estacionario; mas, ao menos na vida civil galguei todos os postos: solteiro, casado e viuvo.

JUCA PYRAMA

O DIA DOS EMPREGADOS NO COMMERCIO

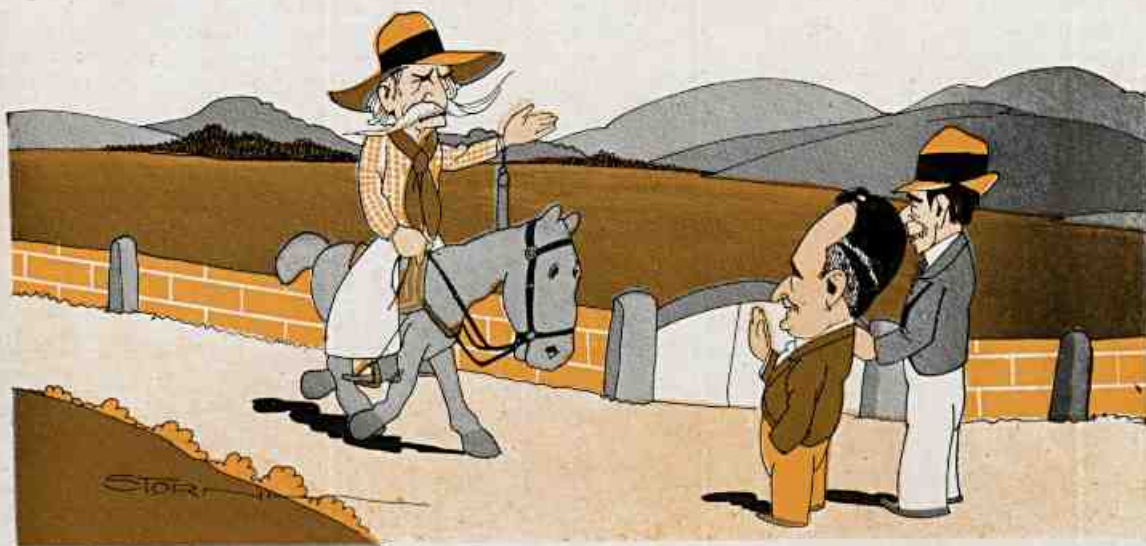
A Grande Parada Trabalhista em frente ao Cattete por occasião da Manifestação ao Chefe do Governo, que se acha na janella.

Não existe hoje no mundo celebridade mais universal e gritante que a de Greta Garbo. A «Lady of mystery» é a «estrella» mais famosa de Hollywood, e os seus «fans» se encontram em todos os quadrantes da terra. Fugindo á agitação de Hollywood, a «Dama Mysteriosa» foi repousar na Suecia. Gloria nacional, ella alli não encontrou a calma e a solidão que esperava. Ao contrario, os jornalistas ainda não a deixaram socegada, os poetas a perseguem com os seus poemas — e até o Principe de Galles já foi a Stokolmo fazer-lhe uma visita. O melhor de tudo, porém, é que um poeta sueco, apaixonado lyrico de Greta Garbo, acaba de escrever o argumento de um «film» surprehendente. Esse «film» se chamará bem simplesmente: «Nascimento, vida e aborrecimentos de Greta Garbo». O «film» vae ser montado na Suecia, com uma «estrella» que se parece muito com a heroina do romance... Como se vê, é a maior surpreza que a gloria pode, em vida, conceder a um pobre mortal collocar-lhe deante dos olhos o seu proprio romance...

O

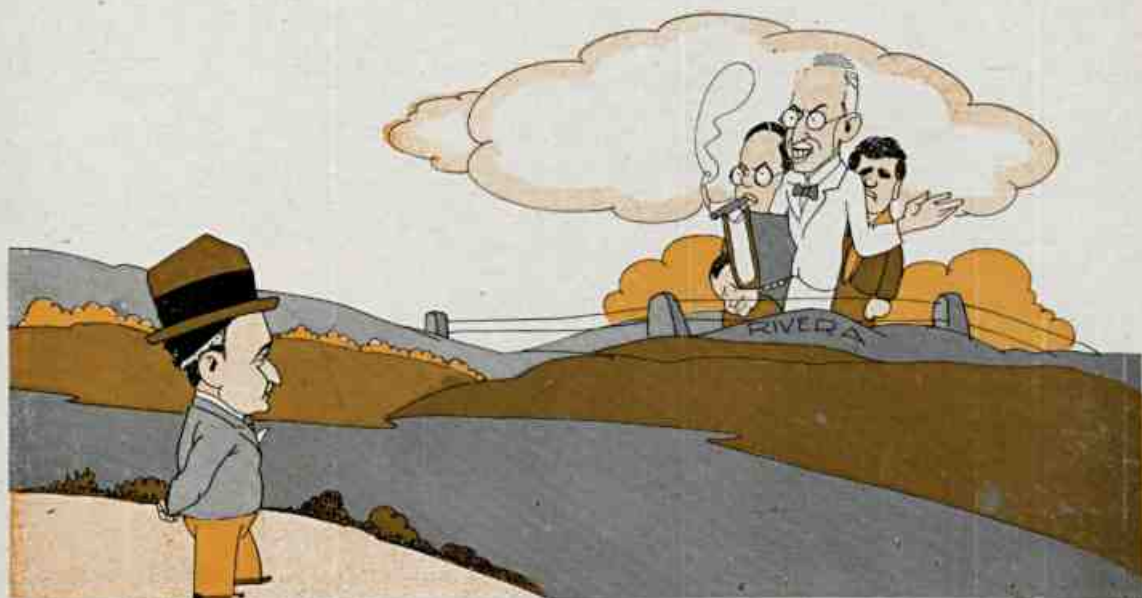
Todos nós estamos certos de que curandeirismos e charlatanismo — phenomenos normaes de incultura e atrazo — são privilegio do Brasil. Mas não é exacto. Segundo se lê no «The Journal of the Medical Association of South Africa», o curandeirismo e o charlatanismo tambem medram em paizes adiantados como os Estados Unidos. Ha alli um tal J. M. Harris que vende «azeite radium» (imaginem!) para curar o cancer. A droga não produz nenhum resultado therapeutico, nem tem o menor fundamento scientifico. E' uma mystificação, como outras da mesma especie. Entretanto, o tal Harris tem ganho com ella uma fortuna. Ha tempos foi levado aos tribunaes pelo marido de uma paciente cancerosa que apesar de ter tomado o «azeite de radium» morreu. E teve de pagar 10.000 dollars de indemnisação, alem de pesada multa. Isso não impede que esse audaz charlatão continue a vender a sua panacéa, tenha feito fortuna e ainda encontre quem acredite nelle!...

A credulidade humana não tem limites.

"RITORNA VINCITOR"

ZÉ — *Ta hi* o João Francisco. Fez um trabalho limpo. Até agora não se ouviu uma só queixa ou reclamação dos seus prisioneiros...

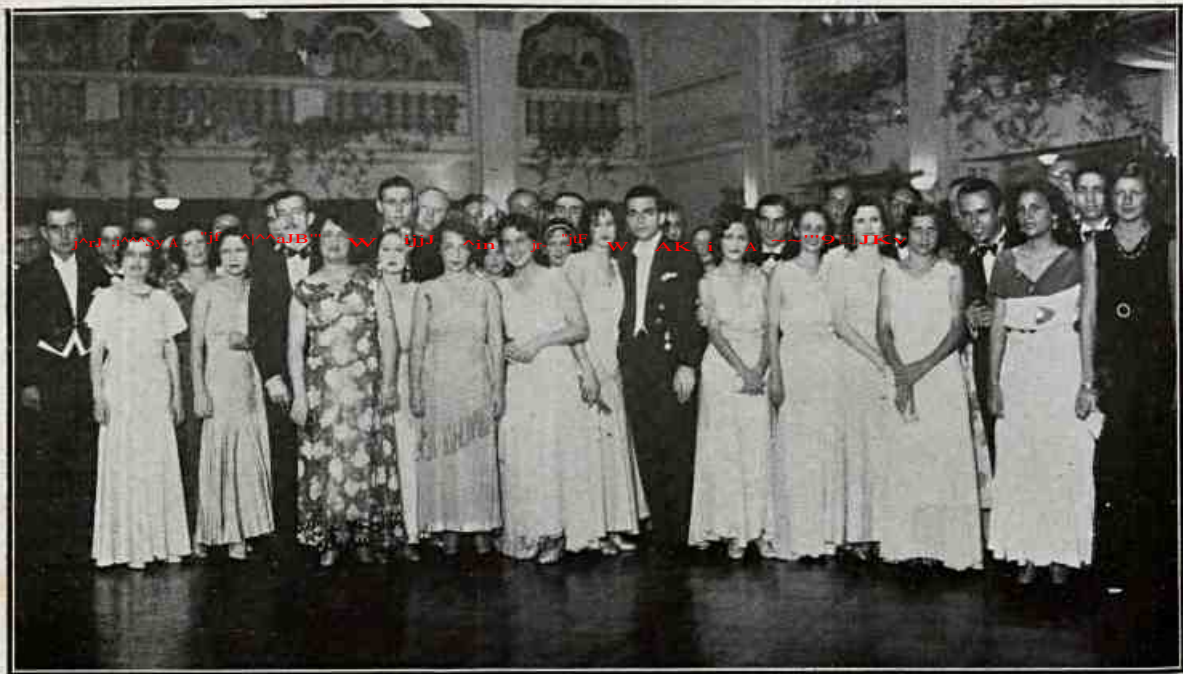
A revolução em S. Paulo

O Batalhão Infantil desfilando pelas ruas da cidade S. Paulo.

O CASO PILLA...

PILLA, LUZARDO e COLLOR — Nós queremos clinicar de novo. A revolução já se acabou.
GETULIO — Eu vou nomear Vocês facultativos de botica da Detenção.

ACADEMIA DE MEDICINA

Grupo feito na recepção do Dr. Jesuino de Albuquerque.

BOTAFOGO F. CLUB

O Grande Baile dos Campeões.

Um sorriso para todas...

Na rua onde eu moro — pretexto humilde e tranquillo para uma das mais lindas paizagens da cidade — tudo é lyrico e verde como um poema pantheista.

Debruçada sobre a lagoa á sombra vertical da montanha, contemplando ao longe a inquietação das ondas do mar e a solidão penhascosa das ilhas desertas, a minha rua, na calma rural das suas arvores em flor, é o caminho habitual de dezenas de operarios honrados e pontuaes, que descem todos os dias, ao apito das fabricas, para o trabalho e para a canseira.

De noite, quando elles voltam, se ha luar no céo do bom Deus, os lyricos operarios do meu bairro vêm contentes para a minha calçada, o violão nas mãos e o coração romantico na garganta, e cantam longa e docemente as suas canções de amor.

Não conheço nada mais bello do que a voz commovida desses homens do trabalho cantando canções de amor.

O violão, acompanhando-lhes as palavras lyricas, enche a minha rua, sob a benção do luar, de rythmos plangentes, accordando na matta os passaros canoros que dormem sob o consentimento das estrellas...

Adormeço muitas vezes escutando essas vozes humildes de amor — tão altas e tão profundas na graça ingenua do seu puro lyrismo.

E quando os meus olhos fogem pelo moldura retangular da janella e se perdem no deslumbramento da paizagem, eu comprehendo o motivo por que esses operarios de meu bairro cantam canções de amor na minha calçada, sob as estrellas, olhando o mar e a montanha... E' que esta paizagem é uma lição de poesia — e dentro de todo homem que ama, ha um poeta que dorme... E' esse poeta, ingenuo e dôce, que lyricamente accorda, nas noites de luar, dentro da alma dos operarios do meu bairro.

Ha uma irresistivel poesia, verdadeira, pura, sem literatura, nas serenatas deliciosas destes meus lyricos visinhos, cujas namoradas dormem e sonham nas ruas humildes do meu bairro...

Eu quisera que todos os homens que amam soubessem cantar o seu amor com esse puro lyrismo envolvente que geme no violão e na garganta desses poetas anonymos da minha rua! Mas, depois do radio, do cinema fallado e do «jazz», eu creio que as unicas namoradas felizes que ainda accordam á noite escutando a voz apaixonada dos poetas lyricos das serenatas, são as namoradas modestas e lindas deste meu bairro pobre de operarios.

✿

A linda cabeça loura de mme. é um espectaculo radioso. Ella sabe disto. Gosta de tirar a boina e agitar a cabelleira num gesto coquette de exhibição provocante. Diante della, com os cabellos louros fluctuando ao vento, a gente tem a illusão de estar contemplando um trigal maduro. Mas, as contravenções de belleza, pelo milagre subtil dos artificios, estão de tal forma generalizadas entre as mulheres, que a gente, ás vezes, ao ver aquelles lindos cabellos côr de ouro puro, pensa com melancolia nos beneficios da agua oxigenada... E é impossivel desfazer a duvida, porque mme. não conserva á mostra nenhum vestigio capilar por onde se possa fazer a devida identificação... E' pena!

✿

Depois de ter resistido tão bravamente a tanta gente, ella acaba afinal de capitular ! Capitulação triste e lamentavel. Capitulou ao argumento monetario de um turco ! Francamente, que mau gosto incrivel !... Ao menos se elle fosse millionario, vá lá. Mas elle é apenas remediado: quer dizer — pouco mais do que «Prompto»... Coitada ! e ella foi no embrulho ! Agora, é tarde: elle a envolveu na teia subtil da seducção e desencantou-a para todos os seus antigos apaixonados e admiradores.

❁

— Qual, mlle., nos nossos salões desappareceu a hierarchia do espirito. Não vale mais a pena ter intelligencia e cultura. As moças, frivolas e ignorantes, não prestam attenção a essas coisas...

— Não é tanto assim, Doutor. O Senhor exaggera...

— Palavra, o que está em moda agora na nossa sociedade é a estupidez !

— Não discuto, Doutor: o Senhor é rapaz da moda e deve saber o que está dizendo...

❁

Tendo encontrado a linda creatura sozinha em casa, elle teve receio de entrar. Hezitou. Quiz voltar. Mas, recebido com um acolhedor sorriso, encorajou-se; entrou. A palestra foi tão viva e tão cheia de evocações dos seus bons tempos de solteiros (elles haviam sido namorados...), que elle perdeu a cabeça e fez uma offensiva violenta contra a virtude de mme. Esta, offendida, quasi colerica, repelliu o assalto, deixando o pobre D. Juan abatido e triste. Se arrependimento salvasse... E elle, ao despedir-se, suppoz que ella fosse contar ao marido. Mas a verdade é que não contou. E, dias depois, encontrando-o num salão, disse-lhe em surdina :

— Tenho uma coisa para lhe dizer. Mas é segredo...

E, approximando-se mais, disse-lhe num tom canalha !

— Puxa, que Você é trouxa !...

❁

Aquella foi uma dos diabos ! Mme. não contava com a investida feroz da amiga — e ficou aturdida. Mesmo porque a amiga não usou de euphemismos nem de delongas: foi directa ao assumpto.

— Então, como é ? Está amando e não contou nada á gente !... Felizmente, o seu Principe Encantado não é lá dos mais discretos, e me disse tudo...

Mme., porem, vencendo a confusão do primeiro instante revidou com uma agilidade diabolica.

— E' verdade, elle é muito indiscreto. Se Você soubesse por exemplo o que elle me disse a seu respeito...

— A meu respeito ?! exclamou a outra, um pouco desconcertada.

— Sim. Contou-me tudo... Eu, aliás, não acreditei, porque sei que elle é muito gabola. E agora tenho a prova: anda dizendo de mim, o mesmo que já disse de você... Esses homens são terriveis !

A amiga botou a viola no sacco, e não quiz mais saber de brincadeiras no genero... E' que ella fôra buscar lã e sahira completamente tosquiada.

PEREGRINO

BOTAFOGO F. CLUB

O Grande Baile dos Campeões.

AS ELEIÇÕES NO DISTRICTO FEDERAL

(Qualificados ex-officio 40.000 Idem espontaneamente 40)

O JUIZ ELEITORAL — Quer ser o «quarenta um» dos espontaneos?

PALACIO ITAMARATY

Grupo feito no banquete de despedida ao Ministro de Hespanha e Senhora.

UM CAMARADA SURPREHENDENTE

Eu passei mil vezes pela rua onde elle morava. Por annos seguidos vi aquelle homem regar o jardim, tratar dos canarios e conversar com as crianças que iam para a escola situada mais adiante.

Mas nunca lhe ouvi uma palavra mais alta nem lhe surprehendi gesto que indicasse nesse pacifico jardineiro exaltações intellectuaes.

De sorte que traz ante-hontem, com a chuva desabalada que caia, ao passar por lá, abriguei-me um momento no angulo do carramanchão. Elle me viu, convidou-me a entrar, agradeci. Elle insistiu. Em vista de que, passei para o corredor e, de lá, para a saleta.

Apresentei-me. Elle tambem. Conversamos. E como eu tinha um livro na mão, perguntei-lhe si o conhecia. Não, não conhecia. Não gostava de leituras avulsas. Era methodico e se entretinha com coisas mais solidas do que a producção intensiva das livrarias.

Contei-lhe um caso. Elle me contou outro. De um sujeito da visinhança que perdêra uma demanda por confiar na justiça e nos juizes e nos advogados.

— Isso é lamentavel! — disse eu.

— Banal e horrivel.

— Nos tempos que correm...

— Tanto peior. Nos tempos que correm nós assistimos a um enterro colossal. O enterro do senso elevado da justiça.

— Não será melhor assim? Morta a justiça de hoje, outra surgirá melhor, mais pura...

Foi então que o homem me surprehendeu dizendo:

— Creio nisso. Creio na justiça, unico meio de me sentir um homem civilizado. A justiça é a unica conquista possivel das sociedades humanas.

Fez uma pausa:

— A justiça não perece nunca. A justiça é a technica das sociedades humanas. Estas desapparecem e a justiça continúa, porque a humanidade continúa. E' como na industria. Uma industria pode fallir, não dar resultados, prejudicar mesmo, mas a technica continúa e se aperfeiçôa. E' assim a justiça!

E. RIEFE

O pupazzo é a marionete italiana. E' um boneco que só tem a cabeça e as mãos. O seu corpo é um sacco que se enfia na mão, de modo a que a cabeça fique encaixada no dedo médio e os braços no indicador e no pollegar. Executando-se movimentos com o dedos, o pupazzo tem um effeito altamente comico, sobretudo para divertir as crianças.

GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA

ROSITA MORENO, da Fox Pictures.

A CHINA DE OUTRORA E A DE HOJE

A evolução da China é surprehendente, é curiosa. As guerras tremendas que agitam nesta hora a grande Republica asiatica são uma nitida expressão do actual estado de espirito chinez.

Um general chinez, ha 600 annos, mettia medo apenas pelas cara, que era horrenda. Hoje, é um estratagista habil e bravo que põe em cheque os exercitos e as grandes potencias do mundo!

A mulher chineza tambem evoluiu — e intensamente. Ella hoje anda pelo mundo em busca de amor e de gloria.

Em tudo ellas revelam forças e aptidões que ninguem lhes suspeitava.

A historia da migração das plantas é muita vez obscura e até ignorada. Grande numero dellas cultivadas pelos povos primitivos, os acompanhava em suas emigrações ou correrias, e assim se derramava sem deixar memoria das circumstancias de suas peregrinações. Outras ha que transmigram de moto proprio, ou são levadas por motores naturaes, e uma vez afastados do seu berço, impossivel é reconhecel-o depois. Finalmente, ainda agora, em nossa presença, muitas plantas se propagam de causalidade, sem que conste donde, e como vieram.

Os hellenos diziam «trabalhe e esteja bem», como se quizessem mostrar a importancia por elles attribuida á saude de corpo e á actividade.

Entre os romanos «ave» (sê feliz) era a saudação matinal e para quem chegasse; «vale» (está são), para quem partia: «salve», a saudação vespertina, tambem usada tanto na chegada como na partida.

Entre os povos, as formulas são differentes. Os hebreus desejam a paz (scialom), os turcos dizem «a paz seja comtigo» (Salam aleik), donde derivamos salamaleque.

Certas formulas, ainda hoje empregadas, taes como «humilde servo», «criado obrigado», são recordações dos tempos da escravidão.

---

* * * Os lapidarios da Hollanda chegaram a tal perfeição no seu officio, que talham diamantes tão pequenos que são precisos 1.500 delles para fazer o peso de um quilate.

O «curica» ou papagaio do mangue é um dos melhores faladores; aprende a reproduzir a palavra humana com perfeição jamais attingida por qualquer outro animal.

* * * O mysterio da vida das Bromeliaceas reside em pequeninos orgãos chamados escamulas que cobrem o corpo do vegetal.

As folhas do abacaxi possuem essas escamulas e, por isso, a sua vida é essencialmente aerea ; a vida subterranea tem, ao que parece, importancia secundaria.

Nestas condições, o abacaxi não precisa mesmo de terras humidas para viver, pois que elle enche dagua os seus fructos, retirando-a da atmosphera por meio das escamulas.

* * * Na Idade Média os seres que nascessem aleijados, monstruosos, eram liquidados logo ao nascer e as mães suspeitadas da malefica influencia de Satan, eram condemnadas á fogueira.

Alguns astrologos explicavam a nascença dos monstros, entregando-se a sabias considerações sobre a posição do planeta Venus ou sobre a influencia da Lua.

O MAGNETISMO TERRESTRE

O magnetismo terrestre varia tanto em direcção como em intensidade não sómente de um ponto a outro da superficie como tambem com o tempo.

Todos que têm usado a bussola, sabem-se por demais, e, ainda mais, que em certas regiões, devido ás rochas que formam o sub-solo, esse apparelho não poderá ser por fórma alguma empregado na orientação.

Têm acção forte sobre a agulha magnetica não só os minerios de ferro como as rochas onde elle exista em grande proporção.

Na bahia de Antonina, no Estado do Paraná, existe um elevado morro com uns 1.000 metros de altitude, denominado Feiticeiro, devido á acção que exerce sobre a agulha magnetica, por ser formada de uma diabase fortemente ferrifera.

*** Os socinianos ainda ha numerosos na Polonia, na Transilvania e na Bulgaria. São fanaticos de uma seita christã tambem denominada de Unitaria. Elles só podem se casar entre si, embora se submettam ás leis paiz em que vivem.

*** Um floricultor de Savanah (E. Unidos) conseguiu produzir uma especie de rosas que tem as petalas negras.

Se bem que fosse na Flandres que a tapeçaria attingiu o seu mais alto desenvolvimento, não é porém dahi que ella é originaria. Diz-nos a historia da Grecia antiga que já Penepole fazia tapeçaria para se distrahir, emquanto seu esposo, Ulysses, rei da Itaca, percorria os mares desconhecidos. Nesses longinquos tempos a tapeçaria estava já muito em voga e era já considerada como um dos mais preciosos bens que o homem podia crear. Ao principiar a Idade Media vamos encontrar a tapeçaria em todos os castellos. As damas nobres passavam os seus longos dias bordando ou fazendo tapeçaria, emquanto seus maridos caçavam ou andavam na guerra. Todavia, as producções d'essa epoca parecem nos bem primittivas ao comparal-as com as ricas creações que deviam sahir mais dos atelieres de Bruxellas, Louvain, Gand, Bruges, Tournai, e de Audenarde.

Os pica-paus, que contam no Brasil com mais de 60 especies differentes, são aves muito uteis, especialmente contra os cupins, formigas e larvas de brocas.

*** Substancias mineraes existem que geram correntes electricas, embora fraquissimas, possiveis comtudo de serem medidas por millivoltimetro.

Outros se comportam differentemente quanto á conductibillidade da corrente electrica a que se acham submettidos, o que será possivel observar com o auxilio de um pequeno gerador de electridade, ligado ao solo, e apparelhagem detectora apropriada com a qual se percorrem as visinhanças do ponto onde se acha o apparelho electrogerador.

Por esse processo tem-se conseguido descobrir jazidas de minerio de cobre, ferro, graphite, etc.

O orgão da vista dispõe de um diaphragma, constituindo pela iris, infinitamente mais perfeito do que o dos apparelhos photographicos e o seu grau de abertura varia de conformidade com a luz e a distancia dos objectos dos quaes os olhos procuram instintivamente ter uma imagem nitida, formada na retina. A iris se encarrega, assim, de só permittir que penetre nos olhos a quantidade de luz proporcionada á sensibilidade da retina.

Pela mesma razão, a pupilla se dilata tambem na visão dos objectos afastados e se contráe na dos objectos proximos, pois a claridade dos objectos se enfraquece com o afastamento e augmenta com a approximação.

A RIQUEZA HYDROGRAPHICA DO BRASIL

Nas terras baixas e alagadas dos rios das Amazonas, isto é, nos igapós, paues e tingas, o predominio é a borracha, e a agricultura unica é a da Simphonia-elastica, ou da seringueira e do caúcho. O fabrico da borracha ou gomma elastica, porém, só tem logar durante a phase da vazante dos rios, porque na enchente, as aguas subindo cerca de 20 metros acima da estiagem, cobrem as florestas, o tope das arvores mais altas e as casas e armazens dos seringaes.

Consequentemente, não se pode cogitar de quaesquer outras plantações ou cultivos em semelhantes terras, que só permittem a industria da borracha durante sete mezes no anno.

Assim, as populações ribeirinhas importam tudo o que é necessario á vida e manutenção dos seringaes, desde os generos alimenticios até as roupas, chapeus, calçados, ferramentas e materiaes de contrucção.

As habitações são construidas com paus a pique, e os soalhos e paredes são de caibros roliços, todas ellas cobertas de pindoba; verdadeiras construcções lacustres com diversos pavimentos. A proporção que o rio vae enchendo após a reponta na estiagem, os moradores vão passando de um pavimento para outro, até as proximidades da inundação do ultimo pavimento; quando, com a precisa antecedencia, transportam-se com os utensilios, generos e mercadorias para os pontos altos dos rios, nas sédes dos municipios ou para as cidades de Belém e Manáos, aguardando a phase da vazante, para novamente voltar aos penates, afim de continuar a faina do fabrico, como elles denominam a extracção e preparo da borracha com o leite extraido das seringueiras.

Os factores principaes que determinam a maior ou menor fertilidade do solo são: Abundancia de substancias nutritivas assimilaveis, humidade sufficiente durante o cyclo vegetativo, um logar hygienico onde a planta possa medrar e respirar.

O solo cultural é formado em primeiro lugar pelo desgaste das rochas originarias do local mais ou menos pulverizadas; pelas substancias organicas, animal ou vegetal, em continua decomposição, tratando-se nesse caso de um solo uniforme, resultado das influencias physico-chimicas naturaes sobre o mesmo.

Em Leningrado, á margem do Neva, ergue-se o celebre e monumental palacio de inverno do ex-tzar Nicolau II o qual fica por um chocante contraste, justamente em frente á antiga fortaleza de S. Pedro, e S. Paulo, edificada á margem opposta do rio e onde eram encerrados os desgraçados que ousavam divergir da omnipotencia imperial.

Este palacio é hoje, na Russia communista, um grande e selecto museu, formado quasi exclusivamente pelos adornos do ultimo tzar, homem apaixonado pelas artes.

Os medicos do mundo inteiro...

Os medicos do mundo inteiro recommendam o LEITE DE MAGNESIA DE PHILLIPS — o antiacido-laxante ideal — para evitar e corrigir os transtornos gastricos e intestinaes, taes como a *indigestão, biliosidade, azedia, prisão de ventre, arrotos, pezadez depois de comer, etc.*

Ao mesmo tempo recommendam, especialmente, que ao fazer a compra se exiga a de PHILLIPS, porque ha muitas imitações e substitutos de qualidade duvidosa que medram á sombra da justificada fama que goza o producto original e legitimo.

As imitações e substitutos podem resultar prejudiciaes á saude. Recuse-os.

LEITE DE MAGNESIA DE PHILLIPS

O ANTIACIDO-LAXANTE IDEAL

Unicos Distribuidores: PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

OUVIDOR, 98 — RIO

S. BENTO, 35 — S. PAULO